

CH 12

فیصل شہزادہ اور درمکوی لاکانیا جاؤسی کا زمامہ ملا

جاںوں محروم

جو انالا بُری ریس ابستی اللہ بنیش
ذیلہ والہ تمیل ہے می نسلی متنفر زادہ

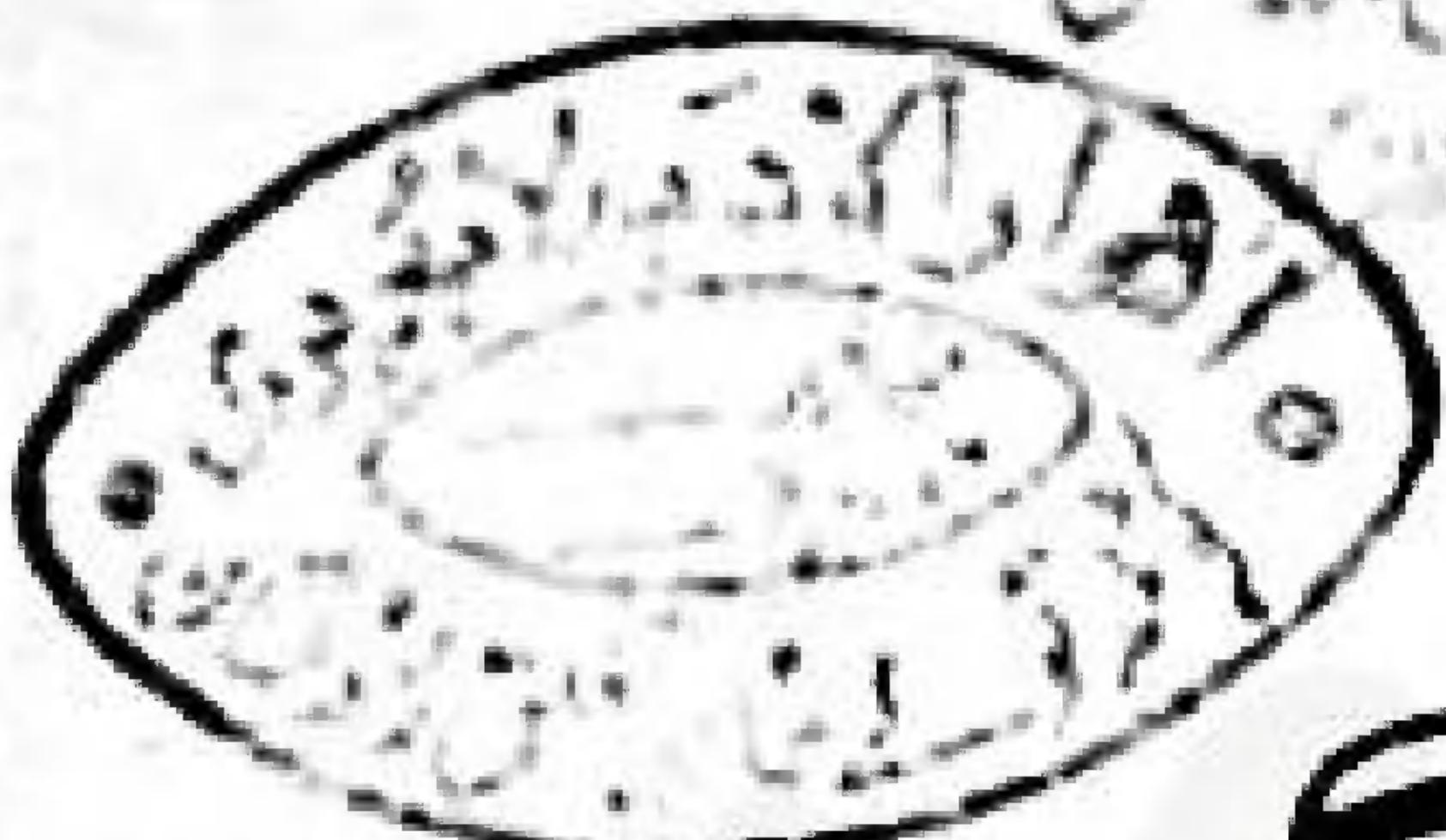
منظہر کامیم ایمن لے

۱۸۷

جائد

یوسف برادرز پاک گیٹ
متادن





آپ سے باتیں

پارے بچو! آپ کے ڈھیر سارے خطوط طبار ہے ہیں کہ آپ "مخوف ناک شہزادہ" بے حد پسند آیا ہے۔ پسندیدگی کا بے حد شکر یہ، اب تہ جاسوس مجرم آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ فیصل شہزادہ نے اس کتاب میں پہلے سے کہیں زیادہ اپنے کارنامے دکھانے میں بھے ایقین ہے کہ یہ کتاب بھی آپ کو بے حد پسند آئے گی اور آپ اس کے بارے میں مجھے خطابی ضرور لکھیں گے۔

اب آئیے اس ماہ کا سب سے دل چپ خط پڑھتے ہیں۔ اس بار ڈھیر دشمن سے غلام بنی چاچڑ نے میں سب سے دل چپ خط لکھا ہے۔ وہ لکھتے ہیں۔

اہل مذہب کیم فیصل شہزادہ سیرینی مجھے بچوں کی کتابوں میں سب سے نیا ہے پسند ہے۔ اور خاص طور پر فیصل شہزادہ سیرینی میں کا امکاں تعلیم کی کہانی تو بے حد شاندار ہے۔ اس کی پہلی کتاب ندار جاسکوں سے لے لیں

الغوف ناک حکماء تک سب جستے ہی بے حد دل چپ اور شاندار ہیں۔

آپ اس سلسلے کو جلدی ختم نہ کریں۔ ہاں البتہ میں ایک بات آپ سے لکھنا چاہتا ہوں کہ فیصل شہزادہ تو ایران میں جا کر لاٹھب خلیفہ کا غامتہ کرنے میں صرف ہیں۔ لیکن ان کی پڑھائی کا گیا ہوا۔ سکول میں سے تو ان کا

ناشران — اشرف قریشی

یوسف قریشی

پڑھنے — محمد اونس

طلابن — محمد اونس پڑھنے لازم

قیمت ۱۲ روپے

منیشنر سے سنافی دی اس کا بچہ بے سکر خخت تھا۔

”ابھی اور اسی وقت۔ لیکن ہاں اس وقت تو دہان بے پناہ لوگ موجود ہوں گے وہ تو برا آباد علاقہ ہے اور پھر دہان پولیس بھی گشت کرتی رہتی ہے۔ اس وقت تعمارت کے ایک حصے کو تباہ کرنے کا بھی مکن یقین۔ نہیں دلایا جا سکت اور پھر ہو سکتا ہے۔ ہمارے آدمی ہمیں کے سبقے چڑھ جائیں اور“

فنجانی نے آپریشن لے بچے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”جو بھی ہو لیکن اس کام کو بہر حال کرنا ہے۔ یہ تنظیم کے لئے بے حد اہم ہے چاہے اس کے لئے پوری تنظیم کو ہی کیوں نہ قابلی دینا پڑے اور“

مسلم صفحانی نے فیصلہ کرنے لے گئے۔ میں کہا ”اوہ اتنا اہم مسئلہ ہے۔ سختیک ہے بات کو مشن محل کر دیں گے اور“

پاس میں ابھی انتظام کرتا ہوں جسے بچے یقین ہے آدھے گھنٹے میں مشن محل ہو جائے گا اور“ فنجانی نے کہا۔

”میں خود آپریشن کے وقت دیں موجود

اور“ مسلم صفحانی نے حکما نے بچے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”یہس باس فرمائیے اور“ فنجانی کا بچہ مخدوم ہوا گیا۔

”فنجانی ایک کام آن پڑا ہے۔ کالا گلاب سے سب سے بڑے دشمن اس وقت اکرم ہنسکوں کی کوئی تبرہ چیزیں میں جمع ہیں اس نے میں فیصلہ کیا ہے کہ اس پدری عمارت کو اس طرح دیا جائے کہ اس کے اندر موجود کسی چیز سے اڑا دیا جائے کہ اس کا نشان باقی نہ رہے اور“

مسلم صفحانی نے کہا ”نیک ہے باس حکم کی تیار ہو گی۔ ہم آدمی دیں کہنے کی تیاری کر دیں گے اور“

فنجانی نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔ ”آدمی دیں کو نہیں ابھی اور اسی وقت اور“ مسلم صفحانی نے زور دیتے ہوئے کہا۔

"آپ بے نکر میں اس عمارت کو میں لکھ کا روائی دیکھوں تم خود اس آپریشن پر کام کرو۔ تب ہی میری تسلی ہو گی اور" مسلم اصفہانی نے کہا اور پھر اس نے میں آف کر دیا۔ میں آف کر کے وہ انھا اور پھر محقق میک اپ روم میں گستاخ چل گیا۔ وہ اپنی ہصل شکل میں دہانہ چھانٹتا ہوا۔ کیونکہ اسے معلوم تھا کہ دھماکہ ہوتے ہی اردوگرد کے تمام علاقوں کو پوسیس نے مجھ سے یہاں ہے اور اپنی ہصل شکل میں وہ آسانی سے پکڑا جا سکتا ہے

خود ری دیر بعد جب وہ میک اپ روم سے باہر ملا تو اس نے ایک انتہائی باوقار شخص کا میک اپ کر رکھا تھا۔ اس کے جسم پر بہترین تراش کا سوت تھا اس نے پوسیس کے لگھیرے سے نکلنے کے تمام انتظارات کر کر تھے۔ اس کی جیب میں سیکٹ سروس کے پیش شعبے کے سرپرہ کا شناختی کارڈ موجود تھا۔ اسے معلوم تھا کہ اس کارڈ کو دیکھتے ہی

رہنا چاہتا ہوں تاکہ اپنی آنکھوں سے سب کا روائی دیکھوں تم خود اس آپریشن پر کام کرو۔ تسلی ہو گی اور" مسلم اصفہانی نے کہا۔ "بہتر بار میں خود ہی کام کروں گا کیونکہ یہ دوسرے لوگوں کے بس میں بھی نہیں ہے اور" فنجانی نے راضی ہوتے ہوئے کہا "مھیک ہے میں دہانہ موجود ہوں گا تم دہانہ پہنچتے ہی پیش فریکنی پر مخدوہ سے رابط قائم کر لینا اور" مسلم اصفہانی نے اسے پذیرت دیتے ہوئے کہا۔

"مھیک ہے بار میں زیادہ سے زیادہ پسند آدمیوں سمیت آدھے گھنٹے کے اندر دہانہ پہنچ جاؤں گا۔ اکرم اسکو امر کو ہمی نمبر پوسیس باتی ہے نا آپ نے اور" فنجانی نے دوبارہ تسلی کرتے ہوئے کہا۔ "لہاں ہالکل میں خود دہانہ تمہارا انتظار کروں گا۔ بس اس بات کا خیال رہے کہ کام کہا نہ ہو اور" مسلم اصفہانی رے کہا۔

پریس والوں کے پھٹے چوتھائیں مگے اور ایک
اے دوئے کی جہات نہ کر سکیں مگے اس نے
کی کارروائی بھی صاف دیکھ سکے۔
اس کی جنگ سترہوں سے مکمل کے بعد آفی
جو اس کی کارروائی اور اس کی دلیل ہو گئی۔ اس
کے لئے کوئی نیہوں کے نمبر چیک کرنے شروع کر دیئے
اور پھر چند لمحوں بعد اس نے کوئی فہریج پیش
کو پھیک کر دیا۔ یہ سرخ رنگ کی ایک
خاصی دیسی قلعہ فنا کو عین حقیقی۔ کوئی حقیقی دیکھتے
ہی اس نے اردو گرد کے ماحول کا جائزہ پینا
شروع کر دیا۔ اور پھر اسے عمارت کے ہالک
مقابل ایک مدت نظر آ گئی۔ یہ کوئی فہریج پیش
کے خلصے للاصے پر حقیقی یعنی اس عمارت سے
مطلوبہ عمارت پر آسائی سے نظر رکھی جا سکتی
ہے۔ عمارت ابھی زیر تعمیر ہے۔ اس کی تین
منزہوں کا ذرا پہنچہ تو بنا جوا ہتا۔ یعنی اس میں
کھڑکیاں دروازے ابھی فٹ د ہوتے ہے۔ اور
مارت کے سامنے بھری اور دیکھے تعمیراتی سلطان
کو ذمیر نہ ہوا تھا اور اس وقت مدت کی
تعمیر کا کام بند ہتا۔ کیونکہ دہان نہ ہی کوئی

پریس والوں کے پھٹے چوتھائیں مگے اور ایک
اس کی جنگ میں موجود پاک ریاست کا بھی
کر اس نے ہل آواز میں سچے مخالفوں کو
پیروں کا رے کرنے کا حکم دیا اور پھر اس
کے حکم کی تعیین میں چند لمحوں بعد بھی پورپڑے
میں جدید ماذل کی ایک سچے رنگ کی پیروں
کاہر پہنچ گئی۔ اس کا رک نمبر پیٹ پر ایک
طرف ایک بنر رنگ کا عقاب بنا ہوا تھا۔ یہ
یکرٹ سروں کے پیٹل شہبے کا نشان کوڈ
ہے۔ اس نے پیروں کا ڈرامنگ سیٹ
کا دادا کھولا اور سیٹ پر بیٹھتے ہی اس
نے کارستارٹ کی اور چند لمحوں بعد کار
مارت سے نکل کر خاصی تیر رفتاری سے منہ
پر دوڑتی چلی گئی۔ اسے میک اپ میں پندرہتی
ٹکڑے ہوئے ہے اس نے جلد ایک اسکلوائر
پہنچے جانا ہوا تھا۔ تاکہ پہنچے دہان پہنچ کر
ہیسی جگہ کا اختیاب کر سے۔ جہاں سے نہ

نبرسکس کی آواز ابھری
چھیف ہاس پیلینگ تم خود دہاں پہنچ گئے
اوور مسلم ہسپانی نے حیرت بھرے بیٹے
میں کہا۔

یہس پاس مشن کی اہمیت کے پیش نظر
میں دوڑا یہاں آگئی تھا تاکہ اپنی طرح عمارت
کی بُگرانی ہو سکے اوور نبرسکس نے جواب دیا
او۔ کے پرپورٹ دو سرخی باہر تو نہیں لکھا
اوور مسلم ہسپانی نے پہنچا۔

” نہیں جناب نہ دو توں جب سے انہوں گئے
میں باہر نہیں آئے اوور نبرسکس نے
جواب دیا۔

” اس عمارت کی پچھلی طرف مسلم دو دوازہ
کوئی خوبی دوازہ اوور
مسلم ہسپانی نے کسی خیال کے جھٹ پوچھا
نہیں جناب، میرے آدمی عمارت کے
چاروں طرف چھیسے ہوئے ہیں اوور
نبرسکس نے جواب دیا۔

” او۔ کے اوور اینڈ ہل: مسلم ہسپانی نے

مزدور نظر آ رہا تھا اور نہ ہی کوئی دوسرا
آدمی۔ شاید کام کسی وجہ سے بند تھا۔ بہر حال
یہ جگہ مسلم ہسپانی کے نقطہ نظر سے بہترین تھی اس
لے کار کا رخ اس عمارت کی طرف موڑا۔ اور
بھر دہ کار عمارت کی پشت کی طرف لے گی
اس نے کار عمارت کی پشت پر ایک درخت
کے نیچے روک دی اور خود اتر کر عمارت کی
طرف بڑھ گی۔ عمارت کی پچھلی طرف بھی ایک
دروازہ تھا۔ جس میں کواڑ دغیرہ موجود نہ تھے
مسلم ہسپانی نے ادھر ادھر دیکھا اور جب
کسی کو اپنی طرف متوجہ نہ دیکھا تو دہ تیزی سے
عمارت میں داخل ہو گیا اور چند لمحے بعد وہ
عمارت کی دوسری منزل پر پہنچ گی اب یہاں سے
کوئی نبرسکس کا دہ آئتی اور اٹھیان سے جلنہ
لے سکتا تھا۔ ایک ریتیہر دیوار کی آڑ سے کمر
وہ اٹھیان سے کھڑا ہو گی اور بھر اس نے
جیب سے ٹرنیٹر نکال کر اس پر ایک فرماں
سیٹ کی اور ٹرنیٹر کا بیٹھنے آن کر دیا
یہس نبرسکس اور دوسری طرف سے

ہو گئے اور اس کے ساتھ ہی دمین میٹ
ہو کر آگے بڑھ گئی کو گئے چند ہی منٹ ہوتے
بھی اس دیگن کے کے کے ایک سفید زنگ کی دیگن اسی
جنگ پر آ کر رکی۔ اس دیگن پر نیلیفون پیپر
کا مخصوص مونو گرام موجود تھا۔ دیگن کتھے ہی
اس کا دروازہ کھلا اور پھر خاک زنگ کی
وردوں میں بلوس بیگن افراد ہاتھوں میں
نیلیفون کا سامان اور تاریں بنھائے باہر
بنھئے اور تیزی سے پھاٹک کی طرف بُختے
چلے گئے۔ ایک بار پھر کال بیل بھائی گئی
اور وہی نوجوان باہر آیا۔ کال بیل بھانے
والوں نے اس سے کوئی بات تکی اور پھر
ان میں سے ایک نے جیب سے شاخنی
کارڈ نکال کر نوجوان کو دکھایا۔ نوجوان نے کارڈ
غور سے دیکھا اور پھر کارڈ واپس کر کے
انہیں اپنے پیچے آنے کا اشارہ کیا اور
وہ نوجوان کی پیردمی کرنے ہوتے ذمی
کھڑکی سے اندر داخل ہو گئے۔ مسلم صفائی

کہ اور ٹرانسیور کا بیٹن آف کر دیا۔
اور پھر چند لمحوں بعد اس نے ایک پلے
رنگ کی دیگن کو کوہنی کے سامنے والے درخت
کے پیچے رکتے دیکھا۔ دیگن پر بڑے بڑے
حروف میں بیکری کا نام لکھا ہوا تھا۔ اس
دیگن کو دیکھتے ہی وہ سمجھ گیا کہ بلاسٹنگ پارٹ
والے ہو گئے ہیں اور وہ پوری طرح چوک ہو گی
دیگن کا دروازہ کھلا اور پھر اس میں سے دو
آدمی ہاہر نکلے۔ ان کے ہاتھوں میں بڑے بڑے
ذبے تھے جن پر بیکری کا نام چھپا ہوا تھا وہ
دونوں تیزی سے ہمارت کے گیٹ کی طرف
بڑھ گئے اور پھر انہوں نے ہمارت کے گیٹ پر
لگا ہوا کال بیل کا بیٹن دبا دیا۔ چند لمحوں بعد
ہی پھاٹک کی ذمی کھڑکی کھلی اور ایک نوجوان
باہر آگی۔ ان دلوں نے اس سے کوئی ہات
کی اور پھر دلوں نے اس کے ہاتھ میں لھتا
دیکھے۔ وہ نوجوان جب ذبے لے کر پھاٹک
کے اندر دخل ہو گی تو وہ دلوں تیزی سے
ٹھرے اور چند لمحوں بعد وہ دیگن میں سوار

ان لیکوں کے اندر انتہائی طاقتور ہم موجود
ہیں اس طرح یہ ذبے عمارت ہے اندر موجود
نے سمجھ نہ آ رہی تھی کہ اتنا بڑا کھداگ
پیغمبیر یہ پہنچ جائیں گے اب میرے قین
آدمی ٹیلیفون ڈیپارٹمنٹ کے آذیوں کے
ہوئے جیب سے ٹرنیز نکالا اور اس
پر ایک اور فریجوتی سیٹ کر کے اس
کا بن دیا دیا
لئے اندر گئے ہیں درہسل وہ ٹیلیفون کے
لیس فنجانی پیکنگ اور چند لمحوں بعد ساتھ ایک واٹسیس ہم فٹ کر دیں گے میں
ہی ٹرنیز میں سے فنجانی کی آواز سنائی
نے ٹیلیفون ڈیپارٹمنٹ سے پہنچ کرایا ہے اس
عملت میں ایک بخی ٹیلیفون تجھیں بن
ادمی۔

”چیف بس پیکنگ اور“
مسلم اصفہانی نے جواب دیا۔
”یہ بس ہم نے کارروائی شروع کر
دی ہے۔ ہیس تھوڑی دیر بعد مشن کمل
ہو جائے گا۔ اور“ فنجانی نے جواب دیا
”یہ قم کیا کر رہے ہیں۔ مجھے تمہارے کام اس کے بعد ہم نے صرف اتنا کرنا ہے
کی سمجھ نہیں آ رہی اور“
مسلم اصفہانی نے سخت بچھے میں پوچھا کہ ہوتے ہی یہ تباہ کن ہم فوراً
بھجوائے ہیں ان ذبوں میں ایک ہیں لیکن

غور سے یہ سب کارروائی دیکھ رہا تھا لیکن
نے سمجھ نہ آ رہی تھی کہ اتنا بڑا کھداگ
کیوں پھیلایا گیا ہے اس نے سمجھ سوچتے
ہوئے جیب سے ٹرنیز نکالا اور اس
پر ایک اور فریجوتی سیٹ کر کے اس
کا بن دیا دیا
لئے اندر گئے ہیں درہسل وہ ٹیلیفون کے
لیس فنجانی پیکنگ اور چند لمحوں بعد ساتھ ایک واٹسیس ہم فٹ کر دیں گے میں
ہی ٹرنیز میں سے فنجانی کی آواز سنائی
نے ٹیلیفون ڈیپارٹمنٹ سے پہنچ کرایا ہے اس
عملت میں ایک بخی ٹیلیفون تجھیں بن
ادمی۔

”چیف بس پیکنگ اور“
مسلم اصفہانی نے کارروائی شروع کر
دی ہے۔ ہیس تھوڑی دیر بعد مشن کمل
ہو جائے گا۔ اور“ فنجانی نے جواب دیا
”یہ قم کیا کر رہے ہیں آ رہی اور“
مسلم اصفہانی نے سخت بچھے میں پوچھا کہ ہوتے ہی یہ تباہ کن ہم فوراً
بھجوائے ہیں ان ذبوں میں ایک ہیں لیکن

ہیں پھنسے گا۔ بلکہ یہ صرف اس دفتر کے شاید فنجانی
پھنسے گا جب اس عمارت سے کسی کو کسے آدمی باہر سے بھر کر اور
فون کی جائے گا یا باہر سے اس عمارت کو تباہ کر دیں لیکن اس طرح اول
میں کوئی دون ہے گا اور یہاں سے لٹکنے کے امکانات
تو پوری عمدت کے تباہ ڈالنے کے اخیاں جائے گا۔ اس طرح ہمیں یہاں سے کم تھے اور دوسری بات یہ کہ اردو ہجڑ
دور نہیں جائے کا موقع مل جائے گا اور
کے لوگ اور پولیس انہیں نظریں میں رکھ
ہم پولیس کے گھیرے میں بھی نہیں ہمیں فنجانی نے جو طرفہ اپنایا تھا
گئے۔ دائیں ریچ بہ پھنسنے ہی ہجڑ وہ اتنا ماہر تھا کہ کسی کو کافی خبر
کمرہ دھماکے سے اڑ جائے گا جہاں جہاں بھی نہ ہوتی اور پوری عمارت را کہ کا
فون موجود ہو گا اور ہمہ ان کی وجہ سے ڈھیر بن جائیں

پھن میں کسے ہونے سکوں کے اندر کی تھیں راقعی اپنے کام میں ماہر ہو۔ اس مشن
ہوتے حقوقور نرین بھی بھی پیٹ بھائیں کے مکمل ہونے پر تمیں باقاعدہ انعام دیا
اور اس طرح عمدت کی اینٹ سے اینٹ کے مکمل ہو بلکہ جائے گا اور۔

صحا۔ جب کہ ہم اس وقت یہاں سے کالی فنجانی نے تعریف بھرے انداز میں
جا پکے ہوئے اور فنجانی نے پوری تفصیل بتاتے ہوتے جواب دیا اس کے بعد میں سرت کی جملیں
اور مسلم ہمہانی فنجانی کی ہمارت پر دل تباہیں تھیں
دل میں عش عش کر اٹھا۔ واقعی فنجانی اور اینڈ آل مسلم ہمہانی نے کہا

اور پھر اس نے ٹرنیزیر آف سکے کے بھائی میں ڈال یا اب اس کی نظریں کوئی تھے پھانک پر جب ہوئی تھیں اور پھر تھوڑی دیر بعد اس نے پھانک سے فنجانی کے مقابلہ آدمیوں کو باہر آتے دیکھا ان کے چہروں پر کامیابی کے ٹاثرات نمایاں تھے اور مسلم اصفہانی ان کے چہرے دیکھتے ہی سمجھی کر دہ اپنے مشن میں کامیاب ہو کر رونے میں۔ تینوں آدمی پھانک سے نکلتے ہی تیزی سے دیگھی کی طرف بڑھے اور ان کے سوار ہوتے ہی دیگھی تیزی سے ۲ گے جمعی چلی گئی۔ ان تینوں کے پیچے وہ نوجوان بھی باہر آگی تھا جو انہیں اندر لے گی تھا۔ وہ اس وقت تک پھانک پر کھڑا رہا۔ جب تک وہ تینوں دیگھی میں سوار نہ ہو تک اور دیگھی۔ آگے نہ بڑھ گئی۔ نوجوان نے اطمینان بھرے انداز میں سر ہلایا اور پھر واپس کھڑا کے قریبے اندر چلا گیا اور ذہنی کھڑکی نہ ہو گئی اب مسلم اصفہانی بوس کے پھنسنے کے

”فنجانی پینگ اور“

بُن دہتے ہی دوسری طرف سے فنجانی کی آواز سنائی دی۔

”پھیف باس پینگ اور“

مسلم اصفہانی نے جواب دیا
باس ہم محفوظ مقام پر پہنچ گئے ہیں۔
اب میں چاہتا ہوں کہ دائریں بہم آن کرے
دیا جائے۔ لیکن میں نے اس سے پہلے یہ
ضروری سمجھا کہ آپ کو کال کر لیا جائے تاکہ
اگر عمارت کے گروہ ہماری تنظیم کے افراد موجود
ہوں تو انہیں دلوں سے ہٹا یا جائے کیونکہ
اس عمارت کے بناہ ہونے سے اروگروں کا

علقہ بھی تباہ ہو جائے گا اور ”فنجانی نے کہا۔“ نبرسکس پلینگ فیپارمنٹ نے پہنچ کام کر دیا ہے۔ تم ایسا کرو اپنے آدمیوں کو اور ”بھیک سے ہے۔“ اور دوسرا کم دوسرا کر اس عمارت کی تباہی کی زرد لکنے فاضلے اس عمارت سے مک ہو گئے۔ مگر ہلاک ہو جائیں کہ اس عمارت کے خاصے مک ورنہ وہ ہلاک ہو جائیں مک ہو گی اور ”مسلم اصفہانی نے پہنچا۔“ سو گز سے لگے اور ”مسلم اصفہانی نے تیر بھجے میں کہا۔“ زیادہ سے زیادہ سو گز۔ سو گز سے ”بہتر جا ب میں ابھی کال کر کے اپنی فاصلے مک موجود تمام عمارتیں تباہ ہو جائیں۔“ نبرسکس نے ”بہایت دے دیتا ہوں اور“ بہایت دے دیتا ہوں اور“

”اچھا بھیک ہے میں پہنے آدمیوں کو جواب دیا۔“ اور سنو عمارت کی تباہی کے بعد تم ہلا کر تہیں کال کرتا ہوں اور ”مسلم اصفہانی نے جواب دیا۔“ اس کی کم رپورٹ بھے ہینہ کوارٹر نے اس کی کم رپورٹ بھے اس عمارت کے اندر کوئی فرد دینی ہے کہ اس عمارت کے اندر کوئی فرد زندہ تو نہیں رہ گی اور“

مسلم اصفہانی نے کہا۔“

”بہتر باس ایسا ہی ہو گا اور“ نبرسکس نے جواب دیا۔“ ”بھیک ہے اس کے لئے میں تہیں دس منٹ دے سکتا ہوں۔ دس منٹ کے بعد“ دس منٹ دے سکتا ہوں۔ دس منٹ کے بعد“

”ہمارت تباہ ہو جائے گی اور“ مسلم اصفہانی نے کہا۔“

”بھیک ہے میں کہا۔“ ”بھیک سے ہے۔“ اور ”فنجانی نے کہا۔“ ”بھیک ہے اور“ مسلم اصفہانی نے پہنچا۔“ سو گز سے ”بہتر جا ب میں ابھی کال کر کے اپنی فاصلے مک موجود تمام عمارتیں تباہ ہو جائیں۔“ نبرسکس نے ”بہایت دے دیتا ہوں اور“ بہایت دے دیتا ہوں اور“

”اچھا بھیک ہے میں پہنے آدمیوں کو جواب دیا۔“ اس نے اندھے رخا کر کر جس عمارت میں وہ خود موجود ہے کی تھا کہ جس عمارت میں وہ بھی عکنندی کی تھی۔ اس وہ بھی تباہی کی زرد میں آتی تھی۔ کہ ”فنجانی نے یہ بھی عکنندی کی تھی۔“ وائرس رنچ میں آن کر لے سے پہلے اسے مطلع کر دیا تھا اس نے تیری سے نبرسکس کی فریبیں سیٹ کی اور پھر بن دبا دیا۔

”یہ نبرسکس پلینگ اور“ دوسری طرف سے نبرسکس کی آواز تھی۔

دی۔

بعد اس کل کہ ملاں تیز زیارتی سے آگئے
بڑھتی ہلی سکنی دہ دہاں تے تغیریاں کا ہم سو
بڑ دہ آئی اور ہم اسے دہ کیہے کے سریٹ
کیہے نہ کیا تو اس لے دہ کیہے کے ہاں میں
کے سامنے دہ اور اپنے کیہے کے ہاں میں
دہنل بہ کہا، مال تغیریاں ملائی تھیں اور دہ
تو گیں نہ دہ بیٹے نہ کیہے تھے۔ مسلم
اصفہانی نے بیٹے کے قریب ہی ایک سریٹ
سبھاںی اور اٹیان سے بیٹھ کیہے
تم پہنچن سکل کر سکتے ہو اور
مسلم اصفہانی نے کہا۔
”بہتر بہ سے ٹھیک دس منٹ بعد
دیز کو ہٹ نے چاہئے لانے کہا کہ اور پھر
اس کی نظری گھری پر جنم گیئی۔ دس منٹ
کے وقٹے میں سے سات منٹ گذرا پکے ہتھے
اور پھر جب دیز نے اس کے سامنے چاہئے
رکھی تو صرف ایک منٹ باقی تھا۔ مسلم اصفہانی
نے بڑے اٹیان سے چڈئے بنائی اور آہستہ
آہستہ پھیکیاں یعنے لگا۔ دس منٹ گذرا پکے
تھے۔ لیکن ابھی تک کوئی دھاکہ نہ ہوا تھا۔
وہ سمجھ گیا تھا کہ وائرس رنج بہم آن
کر دیا گیا ہو گا اور اب باقی وقٹہ صرف اتنا

”بہت وقت کے ہے جناب اب ہندو
رہیں اور“ نہبر سکس نے کہا۔
”اور اینڈ آل“ مسلم اصفہانی لے بن مار
کر کسے دابطہ ختم کر دیا اور پھر اس لے ھے
فہنگی کی دعینسی سیٹ کی
”یہ فہنگی پیکنک اور“
رابطہ قائم ہوتے ہی فہنگی کی آواز ملکی
میں سے ابھری

”فہنگی اب سے ٹھیک دس منٹ بعد
تم پہنچن سکل کر سکتے ہو اور
مسلم اصفہانی نے کہا۔
”بہتر بہ ایسا ہی ہو گا اور“
فہنگی نے مطمئن ہیجے ہیں جواب دیا۔
”اور اینڈ آل“

مسلم اصفہانی نے کہا اور پھر گرنجیراف
کر کے اس نے جیب میں ڈالا اور تیزی سے
وہ پس مڑ گیا دہ جلد از جلد اس عمارت سے
دور بکھر جانا چاہتا تھا۔ عمارت سے باہر آئی
کر اس نے کار سنبھالی اور پھر چند لمحوں

۲۶

یکے سے باہر آگیا۔ اسے سامنے عمارتوں سے ہنگ کے خوفناک شعلے بلند ہوتے دیکھے جاتے۔ ہر طرف تباہی ہی تباہی نظر آ رہی تھی یوں لگتا تھا جیسے کسی نے ان عمارتوں پر ایتم میں پھینک دیا ہو۔ لوگ تیزی سے ان عمارتوں کی طرف دوڑے جا رہے تھے۔ اور پولیس کی گاڑیوں کے سامنے اور ان کی پیشوں کی خصوص آوازیں بھی سنائی دیتے رہی تھیں۔ سب لوگ بڑی طرح حواس بخاتہ تھے۔ لیکن مسلم صفائی کے چہرے پر اطمینان کی گہری مسکراہٹ رینگ رہی تھی۔ وہ خوش تھا کہ اس نے رضا کا ثانی اور اس کے پیشوں سیست ان پاکیشیائی جاسوسوں کا آخر کار خاتم کر دیا۔ ظاہر ہے اس قدر خوفناک تباہی کے بعد ان کے زندہ پنج جلتے کا سوال ہی پیدا نہ ہوتا تھا اور بھی سوچا ہوا وہ تیزی سے کار میں بیٹھا اور پھر چند لمحوں بعد اس کی کار ہیڈ کوارٹر کی طرف تیزی سے بڑی چل جا رہی تھی۔ اب وہ جلدی جلد

تھا کہ یا تو عمارت کے اندر سے فن کی جلتے یا باہر سے آنے والا دون ریسیری ہے جاتے۔

پھر اس نے پہلی ختم سکر کے میز پر رکھی ہی تھی کہ اچانک ایک خوفناک اور کان پھر دینے والا دھاکہ ہوا۔ دھاکہ اتنا شدید تھا کہ پورے ٹال میں زلزلہ سا آگیا اور مسلم صفائی خود بھی سکری سیست اچل سکر فرش پر جا گرا اسے یوں محوس ہوا جیسے کیفیت کی چھت ابھی اس کے سر پر آ جائے گی اور پھر پے درپے دو اور خوفناک دھاکے ہوتے یہ دھاکے ہہے ہے بھی شدید تھے اور مسلم صفائی کے کان سن ہو گئے اسے ایک لمبے کے نئے یوں لگا جیسے اس کا پورا جسم مجنہد ہو گیا ہو۔

لیکن پھر دھاکوں کی باز گشت کم ہوئی تو جاہر افسوں کے شور و غل سے نفا گونج تھی۔ مسلم صفائی تیزی سے فرش سے اٹا اور دوسرے لوگوں کے ساتھ بھاگ ہوا

فیصل شہزاد اور فریکوون خا بگاہ میں پہنچے
اپنے بستروں پر گھبری نیند سوتے ہوئے
تھے کہ اچانک تکڑے کا دروازہ ایک دھمکے
سے کھدکا یہ آدمی یوں اندر دھنل ہوا ٹھیکے
مرت اس کا ہجھا کہ رہی ہو۔ دروازہ کھونے
کے زور دار دھمکے نے ان ٹینٹن کو ہجھونے
دا اور وہ ٹینٹن ہی بیک بیکے ہے
بستروں پر اخڑ بیٹھے۔ کہے میں بیٹھے
رنگ کا بمب جیں رہا تھا اور اس
بمب کی روشنی میں انہوں نے گئے
والے کو بھولی پہچان یا۔
یہ کوئی کا حاذم تھا۔ یہاں کہ انجدھ

وہاں پہنچ کر نمبر سکس کی طرف سے آخر تھا
رپورٹ حاصل کرنا چاہتا تھا۔ تاکہ اس کے
خیال کی محل تصدیق ہو سکے۔

امکان نہیں ہے۔" ملازم نے روتے ہوئے جواب دیا۔ "اوہ تم تو یہ سب بوا یکسے۔ ہماری اس نے تباہ کی۔ کس وقت تباہ کیا؟" شہزاد نے انتہائی پریشان بیچے میں سوال کرتے ہوئے کہا۔

"ابھی بھی اطلاع آئی ہے کہ اب سے آدھا گھنٹہ پہلے اچانک عمارت ایک خوفناک دھماکے سے اڑ گئی۔ اس خوفناک دھماکے کے بعد فوراً ہی دو اور اس سے بھی زیادہ خوفناک دھماکے ہوتے اور پوری عمارت میکھوں کی طرح فضا میں اڑتی چلی گئی۔ ساتھ والی دو بلڈنگیں بھی تباہ ہو گئی ہیں اور ان عمارتوں کے قریب سے گھنٹے والے تقریباً پہچاس افراد ہلے کے نہیں دب کر جاک اور دیڑھ سو افراد شدید زخمی ہوتے ہیں۔ دھماکے ہوتے ہی پولیس اور فائر بیگینڈ نے عمارت کو لیکر لایا اور بھر تیزی سے لمبے چٹالا گیا۔ اس عمارت میں ہمدری تنظیم کے اس وقت میکھا

اس کے پچھرے پر وحشت ناہی رہی ان "یہ ہوا کیا بات ہے؟" شہزاد اور فیصل نے بیک وقت پوچھا "غصب ہو گیا۔ سب کچھ ختم ہو گیا۔" ملازم نے انتہائی گلوگیر ہلے میں ان کے بستروں کے قریب رکتے ہوئے کہا۔ "ہوا کیا؟" شہزاد نے اچھل کر بستر سے نیچے فرش پر کھڑے ہوتے ہوئے پوچھا وہ ملازم کی حالت دیکھ کر خود بھی برسی طرح گجرا گیا تھا۔

"ہماری اسکے دیا گیا ہے۔ شہزاد صاحب کی بندیاں سکھتا میں بکھر گئی ہیں۔ ہمارا ہر دب ہی ختم ہو گیا ہے رضا صاحب... رضا صاحب... ملازم نے رو دیئے دائے ہلے میں کہا اور رضا کا شانی کا نام لئے ہی اس کی بچکیاں بندھ گئیں۔ "رضا صاحب کو کیا ہوا؟"

شہزاد نے بڑے بے چین ہلے میں پوچھا "وہ شدید زخمی ہیں ان کے پہنچے کا سروں

افراد موجود تھے۔ وہ سب لوگ ہلاک ہو گئے
میں۔ انہی میں شہریار صاحب بھی شامل تھے
ان کا ساختہ سر تیسری عمارت کے لان

نے خونک جملہ کیا ہے۔

شہزاد نے جھر جھبری یتے ہوئے کہا۔

”رضا صاحب کون سے بپتال میں میں“

کے نیچے تہہ خانے میں تھے۔ اس لئے وہ اب تک

اچانک فیصل نے پوچھا دے اب تک

خاموش بیٹھا رہا تھا۔

”سول ملروی بپتال کے مخصوص داروں میں

انہیں پہچان یا گی تھا۔ اس سے وزیرِ عظم صاحب

کو فوری اطلاع دی گئی اور ان کی مخصوص

ہدایات پر شہری کے پڑے داکروں کی ایک

نیم انہیں پہچانے کی کوشش میں مصروف ہے۔

علازم نے جواب دیا۔

”ہمیں فوراً ہپتال پہنچا چاہیئے اور رضا

صاحب کی جگہ کی تیسری سرفی چاہیئے۔“

شہزاد نے کہا اور فیصل نے سبھی اثبات میں

سر ہلا دیا۔ میں سے بھی یہ خبر سن کر شدید صدمہ

پہنچا تھا۔

”اگر آپ کہیں تو میں ڈرائیور سے کار

نکلنے کے لئے کہوں“ علازم نے پوچھا

افراد موجود تھے۔ وہ سب لوگ ہلاک ہو گئے
میں۔ انہی میں شہریار صاحب بھی شامل تھے
ان کا ساختہ سر تیسری عمارت کے لان

پڑا ہوا ہلا ہے۔ اب تہہ رضا صاحب عمارت

کے نیچے تہہ خانے میں تھے۔ اس لئے وہ

براہ راست تو زد میں نہیں آئے۔ لیکن

تہہ خانوں کی چھتیں بیٹھ گئیں اور وہ شدید

زخمی ہو کر بلے کے نیچے دب گئے۔

فارغ برگزید کے عملے نے جب انہیں باہر

لکھا تو اس وقت وہ زندہ تو تھے۔ لیکن

ان کے جسم کی زیادہ تر بُریاں نوٹ پکی ہیں

سر پر بے شمار ضربیں تھیں انہیں فوری طور

پر ہپتال پہنچا دیا گیا ہے دہلی داکٹر ان

کی جان بچانے کی سر نوڑ کوششوں میں

مصروف ہیں۔ لیکن داکروں کا کہنا ہے کہ

اب کوئی معجزہ، ہی انہیں پکا سکتا ہے ورنہ

ان کے پہنچنے کی ایک فیصد بھی امید نہیں۔

علازم نے اب تفصیل بتائی شروع کر دی

اس کی حالت خاصی حد تک سنبھل پکی تھی

”تم جلدی سے تیار ہو بھاؤ اگر دہن کھلا
محب کا کوئی ایسا آدمی نظر آگئے جسے ہم پہنچانے
ہوں تو پھر ہم اُسے اغوا کرنے کی کوشش
کریں گے تاکہ اس کے ذریعے انکے بیٹے
کوارٹر کا سراغ لگایا جائے“ شہزاد نے
کہا۔ ”ہاں یہ تجیک ہے اب تو خابر
ہے ہم لوگوں نے ہی کام نہ کرنا ہے۔ میں
کاشافی اور اس کا گروپ تو کالا ٹھلاب نے
ختم ہی کر دیا۔“ فیصل نے کپڑے جدیل
کرتے ہوئے جواب دیا۔

اور پھر جب ملزم نے اندر آگر کام
تیار ہونے کی اطاعت دی تو وہ دو توں
کپڑے تبدیل کر پکھے تھے۔ ڈریجو لا پچھے
ہر وقت تجیک ہی بس میں رہا تھا
اس نے اُسے کپڑے تبدیل کرنے کی
ضرورت ہی پیش نہ آئی تھی۔
اوہ فیصل جلدی کرو ہمیں فوراً بسیل
پہنچنا پچاہیئے“ شہزاد نے کہا اور پھر وہ
تیز تیز قدم اٹھاتا کمرے سے باہر نکلا

نے شاید فیصل اور شہزاد کی رضاۓے
فوری ہمدردی پر خوشی ہوتی تھی
”ہاں ضرور۔ ہم فوراً رضا صاحب
کے پاس پہنچنا پچاہتے ہیں“ شہزاد نے
سر ہلاتے ہوئے کہا اور ملازم سر ہلانا
ہوا تیزی سے ڈریکر دوڑا کی طرف پھینا
چلا گیا۔
فدا کرے رضا صاحب پنج جامیں“ فیصل
نے پوسے خلوص سے دعا کرتے ہوئے
کہا۔
”بھے یقین ہے فیصل کہ رضا صاحب
پر بسیل میں بھی حملہ کیا جائے گا۔ کیونکہ
ان کے پنج جذے کی اطاعت کا ٹھلاب کو
ضرور مل گئی ہو گی۔ اور دد کب چاہے لگا
کر اتنی بڑی عمارت اڑاتے کے باوجود رضا
کاشافی پنج جائے“ شہزاد نے الماری سے
کپڑے نکلتے ہوئے کہا۔

”ہاں تمہاری بات درست ہے“
فیصل نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

۳۵

تیر جلدی سے تیار ہو باؤ مگر دبکا
مکاب کا کوئی یہ آدمی نظر آگی بھے بھم پچانے
ہوں تو پھر ہم نے اخوا کرنے کی کوشش
کریں گے تاکہ اس کے ذریعے ان کے بینہ
کوارٹ کا سراغ لگلایا جائے کہ ”شبزاد نے
کہا“ ہاں یہ بیک ہے اب تو غابر
تھے ہم لوگوں نے ہی کام کرنا ہے غبا
کاشالی اور اس کا گردپ تو کالا مکاب نے
ختم ہی کر دیا“ بیصل نے کپڑے جدیل
کرتے ہوئے جواب دیا۔

اور پھر جب ملازم نے اندھہ آکر کاہر
تیار ہونے کی اطلاع دی تو وہ دونوں
کپڑے تبدیل کر پکھے تھے۔ ذریحہ لا پچھو
بہ وقت بیک ہی بس میں بہا عقا
اس نے اسے کپڑے تبدیل کرنے کی
ضرورت ہی پیش نہ آئی تھی۔
آڈ فیصل بدلی کرو جیس فوراً پہنچ
پکڑے نکلتے ہوئے کہا۔

نے شاید فیصل اور شبزاد کی رضاۓ
فوری ہمدردی پر خوشی ہوتی تھی
”میں ضرور— ہم فوراً رضا صاحب
کے پاس پہنچا پہلپتے ہیں“ شبزاد نے
سر بلاتے ہوئے کہا اور ملازم کے سر ہلما
ہدا تیزی سے ٹرکر دروانے سے حرف بھا
چل گیا۔

فدا کرے رضا صاحب پنج جائیں“
بیصل نے پوچھے خلوص سے دعا کرتے مجھے
کہا۔

”میں ہے بیصل کے رضا صاحب
پر جسپنگل میں بھی چل دیکھا جائے گا۔ یکوچھ
ان کے خونگے جلنے کی اطلاع کالا مکاب کو
ضرور مل گئی ہو گی۔ اور وہ کب پہاہے گا
کہ اتنی بڑی ہمارت اڑانے کے باوجود ہذا
کاشافی پنج جائے ہے“ شبزاد نے الماری سے
بیصل نکلتے ہوئے کہا۔

”میں تمہاری بات درست ہے“
بیصل نے سر بلاتے ہوئے کہا۔

سمم اصلی فی آپریشن روم میں بیٹھا بڑی
بے چینی سے نبرسکس کی طرف سے رضا کاشانی
اور شہزاد کی موت کے پاسے میں خبر
سننے کا انتظار کر رہا تھا۔ نے یقین تھا
کہ اگر ان دونوں کے متعلق اطلاع مل گئی
 تو پھر یہ بات بھی طے شدہ ہے کہ وہ
پاکستانی جاسوس بھی یقیناً غتم ہو چکے ہوں
گے۔ یہ نتھے ظاہر ہے اور اسکے بھی رہ نہ ہے
ہوں گے

اُسے انتظار کرتے کرتے آدمی گھنڈو گزد
گی تب جا کر کہیں پھر نبرسکن روشن

چلا گیا۔ بیصل اور ڈریکول اس کے تجھے
باہر پورپھ میں سلوگرے ہرگز کی تیکے
خوبصورت کار موجود تھی اور ایک پارکووی
ڈرائیور ان کے نئے دروازہ کھو لے کردا
تھا۔ وہ یمنوں ہی کار میں سوار ہو چکے
اور ڈرائیور نے نیرنگ سنبھال لی
”سول عڑی بسپتال لے چھو۔ مگر جس شدہ
جلد ملکن ہو سکے“ شہزاد نے تیر بھی میں
ڈرائیور سے مخاطب ہو کر کہا اور ڈرائیور
نے ابشار میں سر ہلا دیا اور کار میں
کے پیچہ کی طرف دوڑا دی

"شہریار ہلاک ہو چکا ہے۔ اس کے جسم کے تو نکرے اڑ گئے ہیں ابتد مسخ شدہ سر نیسری عمارت کے لان میں پڑا ہوا رہے اور" ببر سکس نے جواب دیا اور مسلم صنعتی کے چہرے پر المیان کے ہٹاڑ اپر تائے کیونکہ وہ شہریار کی ذمہت اور پھر قی سے بھیشہ خائف رہتا تھا اور وہ پاکیشیا کے جاموسوں کے متعلق کوئی اطلاع دو" مسلم صنعتی نے دھڑکتے دل سے سوال کیا۔

"باس ہم انہیں پہنچانتے تو نہیں لیکن اگر وہ عمارت کے اندر سختے تو یعنیا ہلاک ہو چکے ہیں کیونکہ اصل عمارت میں سے صرف رضا کاشانی زندہ ہات میں بلے کے نہیں دہا ہوا ہا ہے۔ لیکن اس کی ہات بیکد خراب ہے اس کے زندہ پنک جانے کے امکانات بحمد کم ہیں اور" ببر سکس نے روپڑ دیتے ہوئے کہ

شہریار کے متعلق کیا روپڑ ہے کیا اس کی لاش مل گئی ہے اور" مسلم صنعتی لے چکا ہوئی اور اس نے بُٹے شستاق امیر انداز ببر سکس کا بن آن کر دیا پر سکس پیلگ اور "دوسری طرف سے آواز سنائی دی اور ساخنہ ہی مکریں پر ببر سکس کی تھویر ابھر آئی تھیف باس پیلگ اور "مسلم صنعتی نے بُٹے کو باوقار بناتے ہوئے کہ "باس ہوری عمارت کمیں ٹھوڑ پر تباہ ہو گئی ہے اور گرد کی میں عمارتیں بھی تباہ ہو گئی ہیں۔ سیکھزوں آدمی زخمی ہوئے ہیں اور بے شمار ہلاک ہو چکے ہیں۔ اصل ڈارگوں میں موجود بھی سب افراد ہلاک ہو چکے ہیں صرف رضا کاشانی زندہ ہات میں بلے کے نہیں دہا ہوا ہا ہے۔ لیکن اس کی ہات بیکد خراب ہے اس کے زندہ پنک جانے کے امکانات بحمد کم ہیں اور" ببر سکس نے روپڑ دیتے ہوئے کہ

بڑے کی اطاعت مل گئی تھی اس نے انہوں
کے فری طور پر بڑے بڑے داکٹروں کو
نے بھئے کہ حکم دے دیا ہے اور وہ
پھر سکس نے بہت دیتے ہوئے کہا۔

ایک بھائی کے مکانی میں اپنے بھائی کے
نام سے مخفیانی کے اپنے بھائی کے
بڑے بڑے زندگی کے میں آف کر دیا
کے پہنچے بڑے بڑے بھائی کے زندگی کے
بڑے نہیں تھے۔ وہ کھانی کے زندگی کے
ک خبر نے اسے تشویش میں بٹا کر دیا
اور پھر جب نبر سکس نے اس پہنچ دی
تھی کہ دزیرِ حکم کے حکم پر بڑے داکٹروں
کی ایک نیم اسے پہنچ کی بھرپور کوشش
کر رہی ہے تو اسے اور بھی زیادہ تشویش
ہو گئی تھی۔ وہ میں آف کر کے بکھر دی
سوچا رہا اور پھر اچانک اس نے یہ لفڑی
کر لیا کہ رہا کھانی کو ہبھال میں ہی
حتم کر دیا جاتے وہ کسی امکان پر بھٹکتی
بینجھ کر رہا۔ جہاں اتنی بڑی عمدت اور

میں تھا اور تھہ فلنے کی بھت بیرونی
کے بھے میں دب گی تھا جہاں سے الہ
بر گیڈ والوں نے اسے نکالا ہے اور
نبر سکس نے جواب دیا۔

ایک بھائی کے میں رہا کھانی کیں تو
پہنچ گیا۔ وہ جملہ دشمن نبر ایک ہے۔ مگر
وہ زندہ رہ تو اس کا عصب چھپے نہیں
کہ گروپ ایک بد پھر بھتے مغلبے میں
کہ بلکہ اور۔ سرم مخفیانی نے فریاد کی
ہوئے کہا۔

بس اس کی حدت بیحدہ خوب ہے۔ مگر
خیل ہے وہ زیادہ دیر زندہ بیس وہ کئے
یکن شہر کے بھے داکٹروں کی ایک نیم اسے
پہنچ کی سرفراز کوشش کر رہی ہے۔ اور
نبر سکس نے کہا۔

وہ اس وقت سکس ہبھال میں ہے اور
سرم مخفیانی نے بھت سوچتے ہوئے بھچا۔
سول ایکھڑی ہبھال کے مخصوص طریقے
میں ہے۔ دزیرِ حکم صاحب کر کے ان کے زخمی

۔ آن تھی۔ دہان بپتال میں رضا کا شافی کو نہ
تبا مشکل نہ کام نہیں تھا اور پھر ایسی صوت
ہیں کہ رضا کا شافی بستر پر بیٹھ پڑا ہو

بے زیادہ آسافی سے جلا کیا جا سکت تھا
یکن اگر وہ صحت یا بوجے میں جلوہ
بلنے میں کامیاب ہو گی تو پھر اسے بخوبی
تھرنا بنا لکھن ہو جائے گا۔

یہ فیصلہ کرتے ہی اس نے مُنسیپر کا
ایک بُن دیا اور دلار بد لگی ہوئی ایک
چھوٹی سی سکرین روشن ہو گی۔ اس سکرین کے
اوپر لو کا ہندسہ پچک رکھا تھا۔ مُنسیپر کا
بن آن ہوتے ہی روشن ہو گئی اور اس

پر آڑھی ترجمی لہریں سی کونڈے لگیں اور
پھر چند لمحوں بعد سکرین پر ایک بُری بُری
مُونپھوں والے نوجوان کی تصویر ابھر آئی۔ جو
سر سے گبھی تھا۔ یہ کالا گھلاب کے شعبہ قل
کا انعام تھا۔ اس شہے میں تمام پیشہ و
قال بھی خود تھے۔ اس میں مریض کی تفصیلات
کی ضرورت ہے۔ آپ اس مریض کی تفصیلات
بے دے دیں۔ میرے آدمی اُسے ہلاک کر
دیں گے اور تو قبر نائی نے حیرت پھرے

گئی تھی۔ دہان بپتال میں رضا کا شافی کو نہ
تبا مشکل نہ کام نہیں تھا اور پھر ایسی صوت
ہیں کہ رضا کا شافی بستر پر بیٹھ پڑا ہو
بے زیادہ آسافی سے جلا کیا جا سکت تھا
یکن اگر وہ صحت یا بوجے میں جلوہ
بلنے میں کامیاب ہو گی تو پھر اسے بخوبی
تھرنا بنا لکھن ہو جائے گا۔

یہ فیصلہ کرتے ہی اس نے مُنسیپر کا
ایک بُن دیا اور دلار بد لگی ہوئی ایک
چھوٹی سی سکرین روشن ہو گی۔ اس سکرین کے
اوپر لو کا ہندسہ پچک رکھا تھا۔ مُنسیپر کا
بن آن ہوتے ہی روشن ہو گئی اور اس
پر آڑھی ترجمی لہریں سی کونڈے لگیں اور
پھر چند لمحوں بعد سکرین پر ایک بُری بُری
مُونپھوں والے نوجوان کی تصویر ابھر آئی۔ جو
سر سے گبھی تھا۔ یہ کالا گھلاب کے شعبہ قل
کا انعام تھا۔ اس شہے میں تمام پیشہ و
قال بھی خود تھے۔ اس میں مریض کی تفصیلات
کو ختم کرنا پاہنچی تو اس شعبہ کو حرمت میں۔

مسلم اصفہانی نے کہا۔

"بہتر ہاں یہ چینوں افراد پندرہ منٹ تک کوئی عالم آدمی نہیں ہے۔ لکھ کر ملکہ جا سوکس رضا کاشانی ہے اور پھر ہسپتال میں اس کی حفاظت کے مخصوص انتظامات سکھے گئے ہیں اور سب سے زیادہ اہم بات یہ گریبی ہے اپنی آنکھوں کے سامنے اسے مرنا دیکھنے چاہتا ہوں اور مسلم اصفہانی نے اپنی بات پر زور دیتے ہوئے کہا۔

"ایک بارہ نیشنل کا بنن آف ایکسپریس کا اور پھر زنسیپریس کا بھی اپنے سامنے کر دیا اور اس کے اور ان چینوں کی آمد سے مطلع کرتے ہوئے حکم دیا کہ وہ ان کی آمد کی فرماں نے

کر کوڑ اور ان چینوں کی آمد سے مطلع کرتے ہوئے حکم دیا کہ وہ ان کی آمد کی فرماں نے

اٹلاع دیں اور ایک کار بھی پورہج میں تکاریکیں۔

اس کے بعد وہ انھیں کمرے میں

چلاک کر دیں اور ایک قاتل میک میں تیار ہو

اوپر جب وہ نئے میک میں تیار ہو

کر دیس کوشن روم میں آیا تو نے چینوں

کوڈ سی لیم پارک ہسپتال ہو گا اور اس کی طرف بڑھا

چلا گیا۔

لپجے میں کہا

"تم اس بات کو نہیں سمجھتے وہ ملکہ جا سوکس رضا کاشانی ہے اور پھر ہسپتال میں اس کی حفاظت کے مخصوص انتظامات سکھے گئے ہیں اور سب سے زیادہ اہم بات یہ گریبی ہے اپنی آنکھوں کے سامنے اسے مرنا دیکھنے چاہتا ہوں اور مسلم اصفہانی نے اپنی بات پر زور دیتے ہوئے کہا۔

"یہیک ہے ہاں آپ بہتر سمجھ سکتے ہیں میں میں تین ماہر قاتلوں کو بیچ رہا ہوں۔

ان کے نیز سکھی دن، تحریق فائیرو اور الیکٹریک ایپ۔

یہ میرے شے کے سب سے جو کھجھے پہنچے میں وہاں جانا چاہتا تھا

لیں گے اور نیز نے مودہاں پر جو کھجھے پہنچے میں جواب فیتے ہوئے کہا۔

"اوکے میں ان کا انتفار کر رہا ہوا

ریاذه ان پاکیستانی جاسوسوں کے متعلق تشویش رکھنے تھے۔ کیونکہ انہیں مدرس اطلاعات کا کارکلپ تنظیم کے خلاف کام کر لپھے ہیں اور رضا کاشانی کے زخمی ہونے اور عدالت کی کمیں تباہی سے بھی نتیجہ ملتا تھا کہ دو پاکیستانی جاسوس بھی عمارت میں یقیناً موجود ہوں گے اور چونکہ عمارت کے بیٹھے ہیں تھے بے شمار کچھ کہا نہیں جا سکتا تھا کہ وہ پاکیستانی جاسوس بھی عدالت میں یقیناً موجود ہوں گے یا نہیں ہوتے تھے تو ظاہر ہے وہ بھی جلاک ہو چکے ہیں بھی وجہ تھی کہ انہوں نے ڈاکٹروں کی ایک ٹیم کو خصوصی کر کر ان عمارتوں کی تباہی سے رضا کاشانی کو بھانے شدید زخمی ہوا ہے انہی کی بے صفائی اور پریشانی بہت زیادہ بڑھ کئی تھی۔ کیوں کہ وہ رضا کاشانی کے زخمی ہونے کی اطلاع ملتے آتے ہی اس سے ان پاکیستانی جاسوسوں کی وہ سمجھ گئے تھے کہ یہ عمارتیں کالا چکل کے متعلق پوچھا جائے اپنے وہ اسی سوچ پر بھار میں غرق تھے

وزیراعظم آزاد بہنے دفتر میں کرسی پر بیٹھے ہی بے صفائی کے عالم میں پہلو بدل دے ہے تھے ان کے چہرے پر شدید تشویش کے آنکھ ملایاں تھے۔ جب سے انہیں اکرم بھرا تھے میں عمارتوں کی مرتبہ خیر تباہی کی خبر مل تھی اور اس کے ساتھ ہی یہ بھی معلوم ہوا تھا کہ ان عمارتوں کی تباہی سے رضا کاشانی بھی شدید زخمی ہوا ہے انہی کی بے صفائی اور پریشانی بہت زیادہ بڑھ کئی تھی۔ کیوں کہ وہ رضا کاشانی کے زخمی ہونے کی اطلاع ملتے آتے ہی اس سے ان پاکیستانی جاسوسوں کی وہ سمجھ گئے تھے کہ یہ عمارتیں کالا چکل کے متعلق پوچھا جائے اپنے وہ اسی سوچ پر بھار میں غرق تھے

کے پہنچ میز پر رکھے جوئے گئی ملک
کے نیشنل فون میں سے سرف نگ کے
نیشنل کی حصی مستلزم آواز سے بچا اپنی
اس نیشنل کا تصنی ان کے پرنسن سیکرٹری کو
سے تھا اور انہوں نے پرنسن سیکرٹری کو
ہدایت خود پستال بھیجا تھا کہ دہ رضا کا شغل
کے بوش میں آنے کی اطلاع انہیں فتحے
کے۔ اس نے گعنٹی بجھنے ہی انہوں نے
بھپٹ کر نیشنل کا رسپور اٹھا یا
”یس“ وزیرِ عظم صاحب نے ہاد فار بجھے
میں کیا۔

”سر میں علی رضا بول رکھا ہوں“
دوسری طرف سے ان کے پرنسن سیکرٹری
کی آواز سنائی دی
”ہاں کیہ روپٹ ہے؟“ وزیرِ عظم صاحب
نے بھتیاق آئیز بجھے میں پڑ چلا۔
”سر ایک خوشخبری ہے۔ ذاکر دن نے سروچ
کوشش کے بعد رضا کاشانی صاحب کو موت
کے منہ سے نکال لیا ہے۔ اب ان کی

پرنسن سیکرٹری نے جوب یتے جئے کیا
اور اپنے کا شکر ہے۔ کیہ رضا کاشانی
پرین یہ تھی ہے۔ وزیرِ عظم صاحب نے
پرنسن کا ایک طرف سانس یتے جوئے
بر جا۔

”وہ کسی بھی لئے بوش میں آ کئے ہیں
اوسر ایک اور اہم بات بھی۔ ابھی چند
یہ پہنچے نیمن افزاد لے خصوصی وارڈ میں دافعہ
کی اجازت مانگی ہے۔ ان میں سے دو رُنگ کے
میں اور ایک ان کا ملازم ہے۔ ابھوں نے
پہنچ نام فیصل شہزاد بناتے ہیں ان کے
پس خصوصی رُنگ کا رُنگ بھی میں۔ ملک کے
انہیں فی الحال روک لیا ہے۔ تاکہ آپ کو
اعدمع کر سکوں۔“ پرنسن سیکرٹری نے کہہ
چکا کہہ ہے۔ ہو فیصل شہزاد زندہ ہیں
ولہا کا شکر ہے یہ تو بہت بڑی خوشخبری
ہے۔ بچھے درہل انہی کے باسے میں بچھے
ٹھوپیش تھی۔ وہ اب کہو ہیں۔“ وزیرِ عظم

پرنسل سیکرری نے کہا اور پھر فرما بھی
شہزاد کی آواز رسپور پر مخونگی
شہزاد بول رہا ہوں جناب۔ شہزاد
کا بھجہ انہوں نے صاف پہچان یا تھا۔
کہ ”مرہ شہزاد آپ کے اور آپ کے ساتھیوں
کے پنج بھائے پر میری طرف سے مبارک باد
نبول یکجئے۔ بھائے آپ کے متعلق چند تشریف
تھیں؛ وزیرِ عظم صاحب نے کہا۔
”بہت بہت بہت شکریہ جناب بس اتفاق
ہی تھا کہ ہم رضا صاحب کے ساتھ اس
عمرت میں نہیں ملتے تھے دردہ بھارا بھی وہی
حشر ہوتا۔“ شہزاد نے جواب دیا۔

”ہمارا گلاب کے متعلق آپ نے ابھی تک
کوئی پروٹ نہیں دی کیا کچھ کہا میاں ہوتی۔“
وزیرِ عظم صاحب نے انتیاق آئیز بھی میں
پوچھا۔

”ابھی جنگ جاری ہے جناب میں
یہ کوئی یقین ہے کہ ہم جلد ہی اس نتیجہ کا
کے بھجے میں اطمینان کے ساتھ ساتھ مقرر
کی جائیں نہیں۔“

”وہ کانگ روڈ میں بیٹھے ہیں۔“
پرنسل سیکرری نے جواب دیا۔
”ان سے میری بات کرو۔“
وزیرِ عظم نے کہا۔
”بہتر جناب چند لمحے ہو لے یکجئے۔“
پرنسل سیکرری نے موذبانہ بھی میں کہا
اور وزیرِ عظم صاحب نے رسپور واپس
میز پر رکھ دیا۔ وہ اب پوری طرح مطہر
تھے کہ کالا گلاب کا یہ حملہ بھی غالی ہی
گی۔ رضا کاشافی اور پاکیشیانی جاسوسوں کے
پنج جنگ کا مطلب تو یہی تھا اور پھر
چند لمحوں بعد جب ٹیلیفون سیٹ میں بغلی
سی فن فن کی آوازیں گوئیں تو انہوں نے
رسپور اٹھا یا

”یہ“ وزیرِ عظم صاحب نے باوقار بھیجے
میں کہا۔
”مرہ شہزاد سے بات یکجئے جناب۔“

اپ کو دہان بدلنے سے کون روک
نہیں ہے۔ پونکھ رضا صاحب کس عادت جید
ذہن تھی۔ اس نے میں نے خصوصی طور
کے حکایات دیئے تھے کہ میری اجازت کے
باوجود اس کو دہان نہ بدلنے دیا جائے۔ اب
جیسا کہ ان کی عادت خطرے سے ہاہر ہو
جو بھر ان کی عادت خطرے سے ہاہر ہو
گئی ہے اب آپ نہیں مل سکتے یعنی فن

پستوں سیکرٹری کو دیکھئے۔
دزیرِ عظم صاحب نے کہا
”جناب“ دوسرے لمحے علی رضا کی آذان

لائی دی۔
”علی رضا ان لوگوں کو فرازِ رحمتاکا شانی صاحب
کے کرے میں پہنچا دو اور جو کچھ یہ عظم
دین اس کی فرمی تعمیل ہوئی چاہیئے۔“
دزیرِ عظم صاحب نے ہدایات دیتے ہوئے
کہا۔ ”بہتر جناب“ علی رضا نے موعدہان
لیکھے مدد سہا اور دزیرِ عظم صاحب نے
مطہن ہو کر رسیدر واپس کریڈل ہر
درکبوڑا۔

خاتمہ کرنے میں کامیاب ہو جائیں میں تھے۔
شہزاد نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
”ادم دیری گئے۔ کسی بھی لمحے کسی بھی وقت
کسی قسم کی امداد اگر حکومت یا حکومت کے
اداروں سے آپ کو چاہیئے تو آہب بلا منطق
حاس کر سکتے ہیں۔“ دزیرِ عظم صاحب نے
بڑے غلوٹ بھرے بیجے میں کہا۔

”شکریہ جناب جب بھی ایسی خردت
ہیں آئی ہم امداد طلب کریں گے۔“
شہزاد نے جواب دیا۔

”آپ قطعاً بے غلہ ہو کر کام کریں۔ اس
لکھ کا ہر آدمی آپ سے تقاضہ کرے گا
آہب ہمکے ہمان ہیں اور ہمیں احساس ہے
کہ آپ ہماری غاطر اپنی جانوں کو داکو پر
گلائے ہوئے ہیں“ دزیرِ عظم نے کہا۔

”شکریہ جناب یہ لکھ ہمارا ہی لکھ ہے
فی الحال تو ہسپاٹ والوں کو ہدایات دے دیجئے
کہ وہ ہمیں رضا صاحب سے ملنے سے نہ
روکیں۔“ شہزاد نے جواب دیا۔

اور جناب میں ایون ہوں ”تیرے
نے فرما بھی پنا نمبر بتاتے ہوئے کہا کہ
” ہوں یہی تم پوری طرح تیار ہو کر
آئے ہو ” مسلم صفائی نے بغور ان کا
جائزہ لیتے ہوئے کہا
” لیکن جناب ہمگر بہتر قسم کے علاط سے
پوری طرح تیار ہو کر آئے ہیں ” سکنی دن
نے جواب دیا :
” او۔ کے آڈی میرے ساتھ، میکن قدام کام بھی
ہوشیاری سے ہونا چاہیئے۔ فرا رسی ملٹی بھی
ناقابل معافی ہو گی ” مسلم صفائی نے کہا
کہ طرف بڑھتے ہوئے کہا۔
” آپ قطعاً بے غلط ہیں جناب : ہم نے
ناکام رہنا تو سمجھا ہی نہیں ” ان تینوں نے
ہادیت بھیجے میں جواب دیتے ہوئے کہا اور
مسلم صفائی سر ہلاما تو کھان کے شیرنگ
پیچھوے گیا۔ یعنوں قائل بھائی پیٹ پر بجھے
لئے تو مسلم صفائی لے شہر موڑی اور جندہ
” بسرا نمبر تھریں فایروں ہے جناب ” درستے

مسلم صفائی جب پورچھ میں پہنچا تو اس
نے میں سندوں جسموں کے نوجوانوں کو دیا
کھڑا پایا۔ وہ تینوں بڑے چوکنے انداز میں
کھڑے تھے ان کی آنکھوں سے ذہانت
اور عماری صاف جھلک رہی تھی
” تمہارے نمبر یہ ہیں ” مسلم صفائی نے
ان کے قریب پہنچتے ہی سخت بھیجے میں پوچھا
” میں سکنی دن ہوں جناب ” دائم طرف
کھڑے ہوئے نوجوان نے موڑداہ بھیجے میں
جواب دیتے ہوئے کہا
” بسرا نمبر تھریں فایروں ہے جناب ” درستے

پہنچنے والوں نے بیانات میں صرف دیتے
بھت سرکاری سے مخفف کے بعد آخراً
سر سنبھالی نے کہ پسپال کے میں گھٹیں
دیں کہ اور پھر پارکنگ کے آخذ کرنے
میں اس نے کہا روک دی۔ پارکنگ میں اس
دلت خدمتی تعداد میں کمی موجود تھی۔
تب بے پاس کیا ہوا ہے۔

سر ہمینماں نے کہا رونکتے ہوئے پوچھا
کہاے ہاں سائنسر لگے ریلوے اور طاقتور
میں موجود ہیں۔ سکنی دن نے جواب دیا۔
او۔ کے پھر تم کارروائی شروع کر د۔ کس طرح
تم خصوصی دائیں میں دہل ہو گئے۔ ظاہر ہے
یہ ہے راستے سے تو جیسی دہل کوئی غیرے
نہ دے گا۔

سر ہمینماں نے کہاے ہاہر نکلنے ہوئے
کہا۔ ”ہے عادی تھے۔ ان یمنوں نے کہا
کے ملختے ہوئے کہہ اور پھر وہ تیزی سے
پسپال کے یک داروں کی پہنچی طرف بڑھتے
پہنچے گئے۔

لمحہ بعد وہ پہنچ سے باہر آگئے
بھارا شکار سول اینٹہ مفری پسپال کے
خصوصی شے میں موجود یک مریخ ہے۔ بھو
کتے گئے اس کی حفاظت کے خصوصی بخوبی
ہر اس کا خلاصہ کرنا ہے جس سے ہمینماں نے کہا
پہلے ہوئے انہیں پھوٹشیں بتائیں

جس دنی بیس۔ ہم نے یک بار پہلے بھی
یک شکار کا اسی ولڈ میں خاتمہ کیا تھا۔ اس
وقت بھی وہ ملین فوجی پہرے میں تھا۔ اس
لئے آپ پھر نکر دیں۔ ہم دہل کے سب سے
جانشی میں ”سکنی دن“ نے جواب دیا اور سر
ہمینماں نے معلم انداز میں سر ہلا دیا۔
اس شکار کی پہنچ کیسے ہو گی؟

غرض فائزہ نے پہنچ لمحہ کی فاموشی کے بعد
سوال کرنے ہوئے کہا۔
”میں تباہ ساختہ رہنے گا میں خود تپس
اُس کی پسپالن کراؤ گا۔“ سر ہمینماں نے جواب

مقبول آنکروہ موجود تھا اس نے ادھر اُدھر دیکھنے ہوتے رہی کہ ایک صراحتاً میں پکڑا کرنا تھا۔ اس لئے تو صرف ان کے ساتھ رہنا تھا۔ اور بازو کو زور سے گھٹ کر آنکروہے والا صراحتاً اپنے کنہرے کی طرف اچھال دیا۔ آنکروہ بندوق میں سے نکلنے والی گولی کی طرح فضا میں بندہ ہوتا چلا گیا اور پھر وہ ایک کنہرے کی رینگ کے ساتھ پیس چھیا اور دسی ایک جعلیے سے تن گھنی۔ سکنی دن نے اس کو کھینچ کر اس کی معنویتی کو انداز کیا اور پھر اس کو پکڑ کر تیرتی سے اور پھر چڑھتے چلے گی۔ اس پر پڑی ہوئی گونخوں کی وجہ سے وہ نہیں آسٹل سے اور پھر پڑھتا ہوئے گھنی میں کھیاپ ہو گی۔

• بہت اپنے پیس سر تھنی نہیں نے کہ اور مسلم ہمنافی سر جاتا ہوا تیرتی سے ہی نہیں مدد کے اور پڑھتا ہو گی۔ جب وہ کنہرے میں ہیچھے گیا تو تھنی فائروں اور یہود بھی اس کے پیچے اپنے آگئے۔ رہیں ہیں نے وہیں

اور مسلم ہمنافی سر بلتا ہوا ان کے دیکھے پہلے دیا اب غابر ہے سارا کام انہوں نے کرنا تھا۔ اس لئے تو صرف ان کے ساتھ رہنا تھا۔ نصف داروں کے پاس سے گذر کر تھوڑی دہ بعد وہ ایک ایسی عمارت کی پہلی طرف پہنچ گئے جو دو منزلہ تھی۔ اس کے پہنچنے میں کوئی کھڑکی یا روشنہ انہیں تھا۔ البتہ دوسری منزل پر داروں بنا ہوا تھا۔ اور وہاں کھڑکیاں اور باہر لگنے ہوئے کنہرے موجود تھے۔ اس عرف پختہ ریتوں کے ذمیہ بھرے جوئے تھے شاید عمارت کی تعمیر کے بعد باقی ریتوں کو ابھی ہٹایا دی گی تھا۔

ذیہ خصوصی داروں بے جذاب تھی سکنی دن نے مسلم ہمنافی سے مناطب ہو کر کہا۔

• تیک ہے مسلم ہمنافی نے سر بلتا ہوئے کہ اور پھر سکنی دن نے گرفت کی اندر کی جیب سے باریک پلاسٹک کی رہی کہ ایک پچھی نکال جس پر مدد گجر کھانیش پڑی ہوئی ہے اس کے پیس سرے پر پلاسٹک کا

سکنی دن لے دروازہ کھول کر آجتے
دوسری طرف کا جائزہ یا اور پھر ایک
چلنے سے دروازہ کھول کر دوسری طرف
پہنچ گی۔

”آ جائیے راستہ صاف ہے“ سکنی دن
نے آجتے سے کہا اور مسلم صفائی اور بخوبی
فلیو اور ابیون بھی دروازہ پار کر کے دوسری
طرف پہنچ گئے۔ یہ ایک راہداری تھی۔ جس میں
خصوصی وارد ہو کے کروں کے پیچے دروازے
کھلتے تھے۔ راہداری میں لوگ آ جائیے تھے
لیکن سب پہنچانے کا مous میں مصروف تھے
اس سے کسی نے بھی ان کی طرف دھیان
د دیا اور وہ آسانی اور اطمینان سے راہداری
میں پہنچ گئے اور پھر راہداری کے آخر میں
انہیں ایک دروازے کے باہر ایک پادری
پاہی نظر آیا جو باہر رکھی ہوئی پہنچ پر
بیٹھا اور مگرہ رہا تھا۔ اس نے بندوق دیوار کے
ساتھ ملا کر رکھی تھی۔

”میرا خیال ہے ہمارے شکار کا ہی کرہ

شکنے دی تاکہ داہی گسانی سے ہو سکے۔
کنبہ کے سامنے ایک دروازہ تھا۔ جس کے
اوپر دو شیشے گئے ہوئے تھے جب کہ دروازے
کا پنڈ حصہ لکڑی کا تھا۔
”دوسری طرف راہداری میں لوگ موجود
ہوئے مسلم صفائی سے کہا
تھا۔ اور سکنی دن نے سرگوشی کرتے
مسلم صفائی نے تشویش بھرے پہنچے میں
کہا۔ اور سکنی دن نے مسکراتے ہوئے جیپ
میں لاٹھ ڈال کر ایک پتل سی تار نکالی
اور دروازے کے کی ہول میں اس کا برا
ڈال دیا اس کے بعد اس نے تار کو مخصوص
انداز میں مردanza شروع کر دیا۔ چند لمحوں کی
کوشش کے بعد ہلکی سی کھلک ٹکڑی آواز شاید
دی اور سکنی دن نے اطمینان بھرے انداز
میں سر بلاتے ہوئے تار واپس پہنچ لی
اور پھر اس نے آجتے سے دروازے کو
دھیکلا تو دروازہ آہنگی سے کھلتا چلا گیا۔

رضا صاحب
ہو گا ” مسلم صفائی نے رضا صاحب
کا اداہ دیری سونی ہم نے بھیجا گیا تھا ”
لما تھا جیس ادھر ہی بھیجا گیا تھا
مسلم صفائی نے کہا ” مسلم صفائی نہیں جا سکتا آپ
” نہیں ادھر ہے سوتی نہیں جا سکتا آپ
مانے والے راتے سے جامیں ”

پاہی نے جواب دیا ” مسلم صفائی نے کہا
” خیک ہے شکریہ ” مسلم صفائی نے کے
اور پھر وہ آپتے سے مٹا اور سپاہی کے
تنے ہوئے اعصاب قدرتی طور پر ڈھینے پڑ
گئے۔ مگر اسی لمحے نمبر الیون کسی عقاب کی
طرح اچانک سپاہی پر بھٹ پڑا۔ اس
نے اپک بازو بڑی پھرتی سے سپاہی کی
گردن کے گرد ڈالا اور فوراً دوسرے بازو
سے اس کی رائفل چینکیل سپاہی نے
اپنے آپ کو چھڑانے کی کوشش کی مگر
نمبر الیون نے پنک بھکنے میں بازو کو اس
انداز میں جھٹکا دیا کہ چٹک کی آواز سے سپاہی
کی گردن نوٹی چلی گئی اور اس کے ساتھ
ہی نمبر الیون نے بڑی پھرتی سے اسے

ہو گا ” مسلم صفائی نے پاہی کی طرف اشو
کرتے ہوئے کہا اور دوسروں نے سر پلاویتے
اور پھر وہ بیسوں میں ہاتھ ڈالے پڑے مطمئن
انداز میں چلتے ہوئے اس کمرے کی طرف
بڑھنے لگے۔

ان کے قدموں کی پہاڑ سے شاید چاہی
کی زندہ اکثر گئی وہ چونکہ کر سیدھا ہو گی
اور پھر غدر سے ان یمنوں کو دیکھنے لگا۔ جو
بڑے مطمئن انداز میں اس کی طرف بڑھے
پلے آبے تھے اور پھر انہیں قریب آنا دیکھ
کر وہ اچھل کر کھڑا ہو گیا اس نے بھٹ کر
اپنی بندوق بھی انھا لی۔

” ہیلو مژر سیکا بھی کمرہ رضا کاشافی صاحب
کا ہے ” مسلم صفائی نے اس کے قریب
پہنچتے ہی بڑے باوقار بیجے میں سپاہی سے
مخالب ہو کر کہا

” ہاں مگر تم لوگ کون ہو اس طرف داخلہ
بند ہے۔ آپ لوگ واپس پہلے جامیں ” سپاہی
نے اکھڑے ہوئے بیجے میں جواب دیتے ہوئے

بھائی کے کہا۔ پھیک ہے کمرے میں پہنچتے ہی اشارہ
کروں گا اور تم لوگوں نے فائر کھول دینا ہے
مسلم ہمہنماں نے جواب دیا۔ مکرے میں بھی
”یکوں نہ دروازہ کھول کر کمرے میں بھی
پھیک دیا جلتے“ تھری فائیو نے کہا۔
”نہیں چلے میں تسلی کرنا چاہتا ہوں کہ
دقیقی اس کمرے میں ہمارا شکار موجود ہے
یا نہیں“ مسلم ہمہنماں نے جواب دیا اور ان
تینوں نے سر ہلا دیئے۔

سکنی دن مسلم ہینڈل کو اوپر نیچے کر رکھا
تھا اور پھر اچانک کھلک کی آواز سنائی دی
اور ہینڈل نیچے کی طرف لٹک گیا۔ تیڑاپ نے
ہینڈل اور اس کے اندر لاک کو گھر دیا تھا اور
اس کے ساتھ ہی ان تینوں نے جیبوں میں
لٹکنے والی کہ صائینس لگے روپالور نکال لئے اور
پھر سکنی دن نے ایک جھکے سے دروازہ کھولا
اور مسلم ہمہنماں سمجھتے وہ تینوں اچھل کر کمرے
میں داخل ہو گئے۔

پنځ پر ٹوپیا۔ پہاڑی ختم ہو چکا تھا۔ سکنی دن
تھری فائیو اور مسلم ہمہنماں دیوار کی طرح سامنے
کھٹے تھے اس نے راہداری سے گذرنے والی
کو اس خوف کی داردات کا اندازہ تک نہ بو
سکا۔ ایسون نے بندوق دوبارہ دیوار کے ساتھ
لکھری کی اور سکنی دن دروازے کی طرف
بڑھ گیا۔ دروازے میں انہی ہی ششے لگے ہیئے
تھے اس نے دوسری طرف کچھ بھی نظر نہ
لے رکھا۔ سکنی دن نے دروازے کے ہینڈل
کو تھاما اور پھر اس نے تھری فائیو کو مخصوص
اشارة کی۔ تھری فائیو نے جیب میں ٹانخہ
ڈال کر ایک چھوٹی سی ششی نکالی اور اس
کا ذھکرا کھول کر اس میں موجود طاقتور تیڑاپ
کے پہنچنے قدرے ہینڈل کی جڑ میں پکا دیئے
اور ششی بند کر کے واپس جیب میں رکھ
لی۔ یہ دروازہ ابھی پہنچنے لمحوں میں کھل
جائے گا۔ سکنی دن نے ہینڈل کر اوپر
پہنچ کرتے ہوئے مرگو شیخانہ بچے میں مسلم

بنتے دو سوئے پاہی بڑے چونکے انداز
بن کھڑے تھے اور فیصل شہزاد بھجو جتھے۔ کہ
بی بس کا شال کا کرو ہو گا۔ چند محوں بعد
دروازے پر پہنچ گئے اور ہر علی رضا کے
بھنے پر پاہیں نے بڑے موڑبانہ انداز میں
اندازہ کھول دیا۔

”آپ لوگ اندر آ جائیں۔ ابھی علی صاحب
کے سکرے میں چھوڑ آؤں۔ دزیرِ عظم کے
پرسنل سیکریٹری علی رضا نے دیبور تکریدل پر
دکھتے ہوئے فیصل شہزاد سے مخاطب ہو
کر کہا اس بار اس کا بھجو بیحد موڑبانہ تھا۔
”لہ پھو۔“ شہزاد نے سر بلاتے ہوئے
کہا اور پھر وہ علی رضا کی رہنمائی میں پہنچتے
ہوئے ایک راہداری میں داخل ہو گئے
اس راہداری میں مخصوص دارودز کے سکروں

کے دروازے تھے اور دہل زیں اور
ڈاکٹر تیزی سے آ جا بہے تھے۔ راہداری
کے آخری کرنے میں ایک دروازے کے

علی رضا نے موڑبانہ انداز میں کہا اور
فیصل شہزاد سر ہلاتے ہوئے اندر داخل ہو گئے
ان کے اندر جلتے ہی پاہی نے اندازہ
باہر سے بند کر دیا۔
یہ ایک چھوٹا سا سکرہ تھا۔ جس کے درمیان میں
ایک بیٹھہ پر رضا کشاںی یعنی ہوا تھا۔ اس کے
پورے جسم پر چیلے بندھی ہوتی ہیں۔ بینہ
کے دیکھ طرف سینہ پر چھوڑ کر کسی برق فر

تمی جب کہ دوسری طرف خون کی بول تھی اور دلوں کا سکنکش رضا کاشانی کے دلوں بازوؤں سے جڑا ہوا تھا۔ رضا کاشانی کا زنگ بدی کی طرح زرد تھا۔ اس کے پہرے پہر بھی کہیں کہیں بھوپلی تھیں اور نیل سے پڑے ہوئے تھے وہ بیبوٹ پڑا تھا۔

”یہ تو خاصاً زخمی ہے“ شہزاد نے کہی

پہرے بیٹھتے ہوئے کہا۔

”یاں دیے اس کا بیک جانا بھی معمولی ہی ہے۔ درنہ ایسی حالت میں کسی کا پہننا تقریباً ناممکن ہے“ فیصل نے دوسری کرسی پہرے بیٹھتے ہوئے کہا۔

جب کہ ڈریکوولا رضا کاشانی کے بیڈ کے پہنچتی، دیوار کے ساتھ لگ کر کھڑا ہو گیا ان ٹینوں کی نیزی رضا کاشانی کے پہرے پر جبی ہونے تھیں

”کے یہ ہینڈل کو کون حرکت کر رہا ہے“ اچانک فیصل نے پہنگتے ہوئے کہا

”کون ہینڈل“ شہزاد نے جو بنتے ہوئے

”اے یہ سیا جوا“ ان دلوں نے بیک وقت کرسی سے بیٹھتے ہوئے کہ وہ کوئی حرکت کرتے دروازہ یہی وجہ کے سے کھلا اور پھر چار آدمی اچھل سر کر کرے میں آ گئے ان میں میں سے ہمچوں میں سائیلری ہے دیوالوں تھے۔

دو کو تو اس نے چھاپ یا یکن نمبر الیون کے روپاں سے گول نکلی اور بستہ پر پڑے ہوئے رضا کاشانی کے سر میں گھٹی چھلی گئی اور پھر فیصل اور شہزاد نے بھی اچل کر ان پر چھلانگیں لگا دیں اور وہ سب ہبھس میں ہی بری طرح انجھ پڑے۔ دریکولا بجلی بننا ہوا تھا اس نے پوری قوت سے سکنی دن کے سنتے ہیں مگر ماری۔ اور سکنی دن اونچ کی آواز سے ذہیر جو گی۔ مگر تھری فائیو نے شہزاد کو اچھال سکر دیوار سے دے مارا۔ مگر دوسری طرف فیصل نے اچانک دونوں ہاتھ زمین پر یک کمر کر دوں مانگیں تھری فائیو کے پیٹ پر ماریں اور وہ دیوار سے مکرا کر پیچے گر گی۔ دریکولا کے کپڑا اور اس کے صالحیوں نے تیزی سے فرگر پر انگھیوں کا دباؤ بڑھا دیا اور عین اسی سے دیوار کے ساتھ لگا کھڑا دریکولا بجلی کی تیزی سے اچل کر ان چاروں پر جو ایک قطار کی صورت میں دروازے کے سامنے کھڑے تھے جا پڑا۔ ان میں سے

”تم، تم زندہ ہو“ اندر داخل ہوتے ہی ان میں سے یک جو غالباً ٹانخہ تھا حیرت سے پیخ پڑا۔ اس کا رُخ فیصل شہزاد کی طرف تھا۔ تم مسلم صحفیانی شہزاد نے بھی نہتائی حیرت بھرے بجھے ہیں کہا۔ وہ اس کی شکل و کل آواز پہچان گی تھا۔ گو اس کی شکل و صورت مختلف ہتی۔ اسے شاید تصور بھی نہ تھا کہ مسلم صحفیانی یوں بیتل میں پہنچ سکتا تھا۔ ”فائز؛ ان سب کو ختم کر دو، مریض کو بھی اور ان تینوں کو بھی“

اچانک مسلم صحفیانی نے پیختے ہوئے کپڑا اور اس کے صالحیوں نے تیزی سے فرگر پر انگھیوں کا دباؤ بڑھا دیا اور عین اسی سے دیوار کے ساتھ لگا کھڑا دریکولا بجلی کی تیزی سے اچل کر ان چاروں پر جو ایک قطار کی صورت میں دروازے کے سامنے کھڑے تھے جا پڑا۔ ان میں سے

تھا۔ مگر ابھی کہہ رے میں پہنچا ہی تھا۔ کہ
ڈریکولا نے لے سے چھاپ یا۔ اور وہ دونوں
ایک دوسرے سے ابھج کر شہرے میں
بھی گر گئے۔ اسی لمحے فیصل اور شہزاد
بھی دوڑتے ہوئے وہاں پہنچ گئے۔ مگر
جیسے ہی وہ دروازہ میں سے شہرے میں
پہنچے اچانک مسلم صفوہانی تیری سے اچھلا
اور اس نے انتہائی پھری سے فیصل کو
گھیٹ کر پہنچانے کریا اور خود کہہ رے
سے لگ گی۔ مگر ڈریکولا کے سر پر جشت
دروازہ کھلتے ہی مسلم صفوہانی جو فیصل
کے پہلو میں لات مار رہا تھا، اچانک جھلا
اور دو سکو لمحے وہ پہلے دروازے سے
نکل کر زبداری میں دوڑتا چلا گی۔

”ڈریکولا جانے نہ پاتے“ شہزاد نے
پھرستے ہوئے کہا اور ڈریکولا بھلی کی سی
پھری سے اس کے پیچے درڑ پڑا۔ مسلم
صفوہان انتہائی تیری سے دوڑتا ہوا اس
دروازے تک پہنچا جس کے سامنے کہہ رہا

بیہلے شہزاد اور ذریکو لاکا ایک ناقابل فراموشی کارنامہ

شہزاد نقاب

عنف و غمہ بھیم ایم۔ لے

فیصل شہزاد ذریکو لا اور سلو اسٹینن کا بخوبی کہ جو
شہزاد نقاب پر مشتمل تھے وہ تھے جنہوں نے کادھ کو
کے مہروں کو کے درپے قتل کرنا شروع کر دیا
کاراگھلاب کے گاندوں اور شہزادی تکب پر خود کے درمیان
خون تاک اور زبردست حنگ
فیصل شہزاد اور ذریکو لا کی ہاشمی وزیر اعظم کو تھے
کے طور پر بیج وی کیسیں ہیں۔

اتہانکے دلک پس بہت انگریزہ اور

ناقابل فراموش کہانے

ناشر ان - یوسف برادرز پبلیشورز بک سیلز پاک گیٹ میان

۴۸
— اچانک نوٹ گئی اور رینگ کے ساتھ
ہی وہ آدھا کنبہ بھی نوت پلے گیا۔ اور
بھر مسلم ہمباٹی اور ذریکو لا ایک دوسرے
سے پہنچنے ہوئے اور کنبہ نوٹ نے کیوں تھے
فیصل اور شہزاد نجی دوسری منزل سے
پہنچے سر کے بل گرتے پسے گئے اور فیصل
کے من سے نکلنے والی چینخ سے فض گوئی
میں وہ چاروں حیرت انکوں کی عرصہ پہنچے گئے
پسے جا بے تھے جبکہ پختہ انہر کو ذمیر
پختہ انہر کے ذمیر پر سر کے بل گرنے کے
بعد کسی کے پنج نکلنے کا سوال ہی پیدا نہیں
ہوتا تھا۔

خُتم شد

